

DESIGN OF THE ACTIVITY SHEET

	Нашите 10 точки, за да говорим за дискриминация
Обхванати теми/проблеми	Общуване, Реч на омразата, Лъжливи новини, Дискриминация
Целева група	15-21 години
Време	2 сесии по 1,5 час. 3 часа общо
Цел на дейността	Да формулира 10-те най-важни правила за предотвратяване на „използването“ на фалшиви новини, които допринасят за дискриминация.
Описание на дейностите	<p>1-ва сесия: 1,5 часа</p> <p>1. Въведение</p> <p>Обяснява се целта на двете занятия (5 минути)</p> <p>Всеки участник се представя в кръг (10 минути)</p> <p>2. Дейност: Моите фалшиви новини - две истини и лъжа (30 минути)</p> <p>Всеки участник ще сподели три неща за себе си. Две истински и едно фалшиво. Всички останали ще гласуват кое според тях е фалшив. Ако определят „фалшивата новина“, печелят по точка.</p> <p>3. Дейност: Създаване на фалшиви новини</p> <p>Темата на фалшивите новини ще бъде маргинализирана общност, свързана с държавата, в която се извършва дейността (например в Испания можем да използваме мюсюлмани). Нека участниците изберат някоя известна личност / певец, спортна звезда и т.н./ Ще помолим участниците, както и да напишат кратка статия за тази личност, както и да намерят снимка, която да прикачат към новината.</p> <p>Разделяме участниците на три групи:</p> <p>1-ва група - ловци на фалшиви новини</p> <p>2-ра група – журналисти, които пишат истински истории</p> <p>3-та група - журналисти, създаващи фалшиви новини</p> <p>Участниците от 1-ва и 2-ра група имат 15 минути да напишат новина или фалшива новина, след което я прочитат на другите две групи</p>

Товага ловците на фалшиви новини могат да зададат някои въпроси на първа и втора група и да определят дали предложената новина е истинска или фалшива.

Продължителност: 40 мин.

Заклучителна дейност: 5 минути

Втора сесия: 1,5 часа

1. „Направете крачка напред“ (30 минути)

Участниците се подреждат в линия.

Когато участниците са готови, организаторът дава на участниците различни роли. След това участниците трябва да действат от името на ролята и трябва да действат в зависимост от ситуациите / преживяванията на героите.

Например, те трябва да действат като 21-годишен африканец, който живее в европейска страна или като ученик с увредено зрение.

След това водещият трябва да прочете различни въпроси за възможни ситуации и участниците трябва да направят крачка напред, ако героят им може да преживее това преживяване или ситуация в живота си или да направи крачка назад, ако не може. Например, въпросът може да бъде „направете крачка напред, ако можете да бъдете дискриминирани в обществения транспорт“ и в зависимост от ролята или характера, който участникът играе, те трябва да направят крачка напред, ако неговият/нейният герой може да изживее тази ситуация или направи крачка назад, ако неговият/нейният герой не може.

Целта на тази дейност е да се прояви съпричастност към групата, която участникът представя. Участниците ще трябва да живеят живота на другите по време на дейността и ще трябва да се поставят на мястото на различни хора в различни ситуации. В допълнение, тази дейност е нов инструмент за запознаване с това какво е дискриминация и може да помогне на младите хора да мислят, че речта на омразата е около нас или засяга нас самите. Всеки може да понесе речта на омразата по различни начини.

Раздайте роля на всеки участник

Не забравяйте, че ролята на всекиго трябва да остане тайна за останалите.

1) Бедно момиче от ромския квартал, което е принудено да проси

2) Ти си сте млад мъж от Хасково, който не може да си

намери работа

3) Ти си мексиканско момиче с петима най-малки братя, майка ти работи във фабрика по цял ден и трябва да се грижиш за къщата и по-малките си братя.

4) Ти си рускиня, пристигнало съвсем скоро в България и не познаваш никого.

5) Роден си в Хасково, но родителите ти са от Сирия. Имат хубав ресторант в града, а ти живееш в собствен апартамент над ресторанта.

6) Ти си майка в Пловдив, която работи по цял ден и детето ти винаги е с детегледачката

7) Ти си син на богатия посланик на Египет в България.

8) Ти си перуанско дете, отиваш на училище сутрин и работиш като чирак в автосервиз следобед

9) Ти си италиански тийнейджър. Баща ти работи на различни места в чужбина, а ти и майка ти постоянно се местите с него. Всяка година трябва да сменяш държавата, града и училището.

10) Ти си испански младеж. Семейството ти е много богато. След училище взимаш уроци по английски, френски, тенис, цигулка и езда, а вечер си много уморен.

СИТУАЦИИ:

Изберете колко ситуации да прочетете (въз основа на наличното време).

Преди да прочетете изреченията, помолете участниците да затворят очи, за да им помогнат да влязат по-добре в героя.

Започнете да четете изреченията:

- никога не си попадал в трудна икономическа ситуация
- имаш удобен дом с всякаква техника и електроника
- смяташ, че твоят език, религия и култура са на почит в обществото, в което живееш
- чувстваш, че мнението ти е важно, и че другите слушат какво искаш да кажеш
- приятелите те молят за съвет по различни въпроси
- знаеш кого да помолиш за помощ или съвет, ако имаш нужда
- никога не си бил дискриминирани, защото си чужденец

- можеш да отидеш на почивка веднъж годишно
- можеш да поканиш приятели у дома на вечеря
- имаш интересен живот и си сигурен за бъдещето си
- мислиш, че може да учиш и след това да работиш, което си решил
- не се страхуваш, че ще се разведеш
- може да си купиш нова рокля, когато пожелаеш
- може да използваш интернет
- може да излизаш с приятелите си поне два пъти седмично
- може да празнуваш най-важния религиозен празник с твоите близки и приятели
- не се страхуваш, че ще те спре полицията
- знаеш къде да потърсиш съвет и помощ, ако имаш нужда
- никога не се чувстваш дискриминиран поради произхода си
- не се страхуваш, че ще бъдеш тормозен или нападнат на улицата или от медиите
- не се притесняваш за бъдещето на децата си
- може да се влюбиш в човека, когото искаш
- смяташ, че твоите умения се уважават и ценят в обществото, в което живееш

Обсъжданег:

Как се чувстваш?

В даден момент смятахте ли, че правата ви се пренебрегват?

Можеш ли да познаеш ролите на другите?

Беше ли трудно да изиграеш ролята си? Как си представяше героя си?

Мога ли да кажа, че тази игра представлява обществото? как?

Кои права на човека са повдигнати?

Откъде може да се започне справянето с проблема с неравенствата и дискриминацията?

	<p>3.. Представяне на манифест за невраждебна комуникация (60 минути)</p> <p>a) Манифестът за невраждебна комуникация ще бъде представен в началото на семинара и ще е в основата на общуването по време на семинара</p> <p>b) https://paroleostili.it/en/manifesto-for-companies-2-2/</p> <p>c) След дейността „Направи крачка напред“, групата ще бъде разделена на две групи. След това всяка група ще направи мозъчна атака / формулира 10 точки, които са свързани с темата и ще предостави един вид контролен списък за не-враждебна комуникация в групата. Примери за конкретни теми/въпроси за започване на упражнението може да са „как да предотвратим речта на омразата/фалшивите новини, за да допринесем за дискриминация в нашата комуникация“, „правила за комуникация в класната стая“, „какво да проверите, преди да публикувате/споделяте новини/заглавия“, И т.н.</p> <p>d) След 15 мин. мозъчна атака в малки групи, участниците ще се съберат заедно и ще представят своите 10 точки. Всички те ще бъдат събрани на плакат/черна или бяла дъска.</p> <p>e) Групата трябва да обсъди и договори 10 общи точки за цялата група (да обедини двата списъка в един). Тези 10 точки могат да бъдат насоки за тяхната комуникация, онлайн поведение и т.н. и да бъдат като техен собствен манифест.</p>
<p>Кратко обобщаване на активните технологии на участие</p>	<p>В малки групи и обсъждане в голямата група</p>
<p>Необходими материали и технически средства?</p>	<p>Манифестът за невраждебна комуникация (@paroleostili.it) Плакати / флипчарт / бяла дъска, маркери</p> <p>1. Казвам или пиша в мрежата само неща, които имам смелостта да кажа на живо</p> <p>2. Думите, които избирам, разказват историята на човека, който съм, и ме представят.</p> <p>3. Думите придават форма на мисълта - отделям цялото необходимо време, за да изразя това, което мисля, по най-добрия възможен начин.</p> <p>4. Преди да говоря, трябва да слушам - никой не е винаги прав, дори и аз. Изслушвам честно и открито</p>

	<p>5. Избирам думи, за да разбирам, да се разбираме, да се доближавам до другите.</p> <p>6. Знам, че всяка моя дума може да има последствия, малки или големи.</p> <p>Споделям текстове и изображения само след като съм ги прочел, оценил и разбрал.</p> <p>8. Хората трябва да се уважават. -Не превръщам тези, които подкрепят мнения, които не споделям, във врагове, които трябва да бъдат унищожени.</p> <p>9. Не приемам обиди и агресия, дори и да са насочени към тези , които смятам за свои врагове или неприятели</p> <p>10. Когато най-добрият избор е да мълча, аз мълча.</p>
<p>Глобално учене – стандарти за качество</p>	<p>х Дейностите включват методология на участието и подход на участие към идеята и изпълнението на дейността/инструмента</p> <p>х Уважава достойнството на хората, за които се отнася и се стреми да представи балансирана картина на реалността.</p> <p>х Дейностите/инструментите са достъпни за всеки и подходящи за различни обстоятелства</p> <p>х Дейностите/инструментите са адаптивни към различни обстоятелства/групи (възраст, произход и т.н.)</p> <p>х Дейностите като цяло спазват глобалните критерии за качество на образованието (гражданство).</p>
<p>К:оментари (ако е необходимо)</p>	